



SACHSEN-ANHALT



**Kofinanziert von der  
Europäischen Union**

**Fördervorhaben:**

**Zertifizierte Ausbildungen zur beruflichen Qualifizierung**

**Fördermittelnehmer:**

**Sabrina Schulz**

**Förderung:**

**60 %**

06.09 – 11.09.2024

**Klangtherapeutin und -pädagogin  
+ Kursleiterin für Klangmeditation**

(terramedus – Akademie für Gesundheit)

Gesamtausgaben: 1190,00 € | Förderung: 714,00€

**Kurzbeschreibung**

Geschichte der Klangmassage | Theorie und Praxis der Klangmeditation

Indikationen und Kontraindikationen der Klangmassage

Eigene Arbeitshaltung | Körperwahrnehmung | Bodymechanik

Lagerung und Umgebung für die Behandlung

Wirkungsweise von Tönen auf den Organismus | Klangresonanz

Die Unterscheidung der Klänge | Planeten-Töne | Arbeit mit Energiefeld mit Klangschalen

Klassischer Ablauf einer Klangmassage | Klang-Grundbehandlung des ganzen Körpers

Grundlagen der Klangmassage mit 3 Klangschalen

Entspannungsarbeit | Grundlagen der Klangmeditation | Gestaltung von Klangräumen

Methodik und Didaktik zur Durchführung der Klangmassage

Einsatzmöglichkeiten von Klangschalen in der Gruppe

Methodik und Didaktik zur Durchführung von Klangmeditationseinheiten

Praktische Übungen zum Anleiten einer Klangmeditation | Elemente der Phantasie- und Klangkörperreisen

Klangtherapie mit verschiedenen Zielgruppen | Klangmeditation als Selbsterfahrung